1. Tage der KINDER- & JUGENDLITERATUR in Gera

...vom 21. bis 24. September 2022

Intro

Liebe Kinder, Jugendliche, Eltern und Großeltern,
liebe Literaturfreundinnen und Literaturfreunde,

wir laden alle herzlich zu den 1. Kinder- und Jugendliteraturtagen in Gera ein! Vom 21. bis zum 24.09.2022 gibt es an vielen Veranstaltungsorten zahlreiche Workshops und Lesungen. Die Literaturtage starten am Mittwoch mit einer Filmvorführung „Rico, Oskar und die Tieferschatten“ im Comma und enden am Samstag mit der großen Herr-Wolke-Show in der Stadtbibliothek und dem 1. Geraer Jugend-Poetry-Slam und anschließendem Konzert in der Häselburg. Ob als Publikum oder mit eigenen Texten auf der Bühne, jeder kann dabei sein.

Weitere Informationen zu den Veranstaltungen und den Künstlerinnen und Künstlern finden alle Interessierten in diesem Programmheft. Für die meisten Veranstaltungen ist die Teilnahme kostenlos. Für einzelne Veranstaltungen sind familienfreundliche Eintrittsgelder zu entrichten.

Wir danken unseren zahlreichen Partnern und Förderern und wünschen uns allen eine erlebnisreiche Premiere der Geraer Kinder- und Jugendliteraturtage.

Die Initiatoren

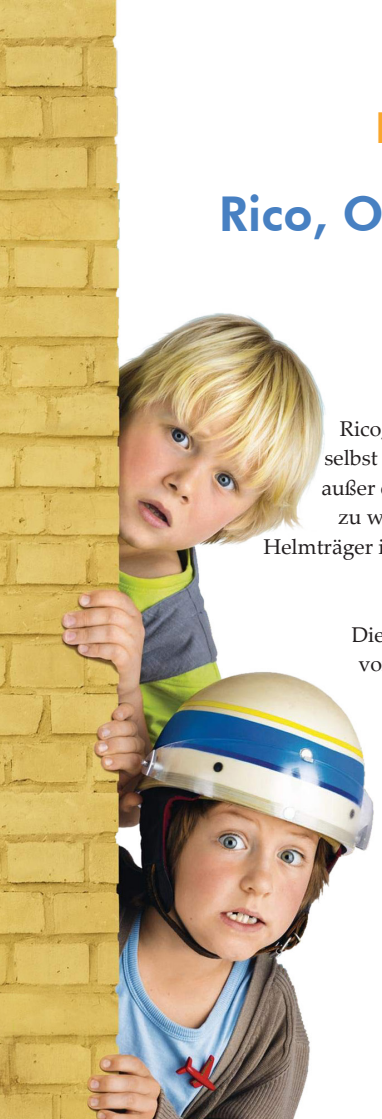
Ellen Scherzer
Projektmagerin des
FBK für Thüringen e.V.

Philipp Venghaus
Projektmanager der
Häselburg Gera

Rainer Schmidt
Leiter der Stadt- und
Regionalbibliothek Gera

Eröffnung, 21. September 2022

Rico, Oskar und die Tieferschatten



Filmvorführung und Gespräch
Gast: Anton Petzold (Darsteller des Rico)

Andreas Steinhöfel schrieb die Geschichte von „RICO, OSCAR UND DIE TIEFERSCHATTEN". Rico, der mit seiner alleinerziehenden Mutter in Berlin wohnt und sich selbst tiefbegabt nennt, hat so seine Schwierigkeiten mit dem Alltag und außer ein paar komischen Erwachsenen keine Freunde. Es scheint besser zu werden, als er Oskar trifft, der hochbegabt und ein übervorsichtiger Helmträger ist. Gemeinsam sind sie ein wunderbares Ganzes. Doch dann wird Oskar entführt und Rico muss ihn retten.

Dieses Buch gefiel allen so gut, dass die Idee entstand, die Geschichte von Rico und Oskar für das Kino zu verfilmen – überaus erfolgreich. Der GOLDENE SPATZ, der das größte Festival für deutschsprachige Kindermedien ist, zeichnete den gelungenen Film als Gewinner in der Kategorie: Bestes Drehbuch aus. der Freundeskreis Goldener Spatz lädt aus diesem Grund alle Interessierten zu diesem besonderen Programmpunkt ein.

Filmvorführung und Gespräch: (ab 10 Jahre)
14:00 Uhr - Eintritt frei
Clubzentrum Comma
Heinrichstraße 47
mit Voranmeldung - Seite 22 (Der Freundeskreis Goldener Spatz)

21. September - Lesung

„Emil aus der Drachenschlucht“

Michael Kirchschlager

wurde 1966 in Staßfurt (Sachsen-Anhalt) geboren. Nach dem Abitur studierte er Germanistik und Geschichte an der Martin-Luther-Universität Halle-Witteberg mit Abschluss als Diplom-Historiker. Heute arbeitet Michael Kirchschlager als Historiker, Verleger und Schriftsteller in Arnstadt (www.Verlag-Kirchschlager.de). Besonders beliebt sind seine „Drache Emil“-Bücher.

Der Drache Emil schläft gemächlich in der Drachenschlucht. Doch das schöne Thüringen wird von einem schrecklichen Feind bedroht: Herzog Heinrich.
Mit zwei gewaltigen Fabeltieren belagert er die Burg der Landgräfin Jutta am Weißen See. Starke Hilfe ist vonnöten. Wird es dem Ziegenherzchen gelingen, den schlafenden Drachen rechtzeitig zu wecken?

Lesungen (ab 8 Jahre):

09:00 Uhr - Schulveranstaltung
„Wilhelm-Busch-Grundschule“

14:30 Uhr - Eintritt frei
Stadtteilbibliothek Lusan
mit Voranmeldung - Seite 22

Lesung - 21. September

„Kissenschlacht im Nachtexpress“

Alexander von Knorre

seit 2010 Diplomdesigner, freischaffender Illustrator und Comiczeichner, lebt mit seiner Familie in Weimar. Seine Arbeiten erscheinen in Deutschland bei Verlagen wie Arena, arsEdition, Beltz & Gelberg, Carlsen, DTV, Knesebeck, Ravensburger oder Rowohlt sowie als Lizenzausgaben in vielen Ländern weltweit. Außerdem ist er eine anonyme Arbeitseinheit im ILLUMAT – dem Illustrationsautomat.

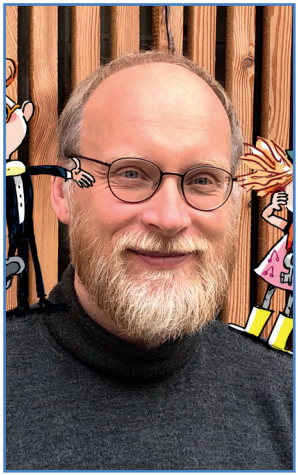
Kurt, neun Jahre alt und begabter Geigenspieler, begibt sich mit seiner Großmutter auf die Reise nach St. Petersburg. Allerdings schmuggelt sich auch Kurts kleine Schwester einfach mit an Bord. Zu dritt erleben sie, in der plüschigen Geborgenheit des Nachtexpresses allerlei turbulente Verwicklungen und vergnügliche Abenteuer.

Lesungen (ab 6 Jahre):

11:00 Uhr - Schulveranstaltung „Wilhelm-Busch-Grundschule“

14:30 Uhr - Eintritt frei
Thalia Buchhandlung
mit Voranmeldung - Seite 22

© dtv



© von Knorre

22. September - Erzählung

„Geschichten aus dem Hut“

Antje Horn

wurde in der DDR geboren. Die Wohnung der großen Familie war klein. Es gab keinen Fernseher, dafür viele Bücher mit unzähligen Geschichten aus aller Welt auf. Obwohl die Grenzen des Landes geschlossen waren, reiste sie in ihren Büchern schon als Kind durch ferne Länder und innere Welten. Heute ist sie freiberufliche Erzählerin und erzählt mit Händen und Füßen, Herz und Verstand. Außerdem gibt sie Workshops und hat das internationale Erzählkunstfestival NARRARE in Thüringen gegründet. Antje Horn hat drei erwachsener Söhne und lebt mit Mann, Hund und Katze in einer kleinen Hofgemeinschaft am Rande von Jena.

© Tina Peißker

Glückskinder? Bunte Vögel? Singende Schweine? Schlaue Großmütter? Fliegende Tiger? Hungrige Bären? Rollende Kürbisse? Goldene Äpfel? 100 Geschichten in einem Hut. Das Los entscheidet, welche Geschichten erzählt werden.

Erzählungen (ab 5 Jahre):

9:30 und 11:00 - Eintritt frei
Kulturhaus Häselburg
mit Voranmeldung - Seite 22

Lesung - 22. September

„Isegrim. Eine Liebe in Wolfsnächten“

Antje Babendererde

wurde 1963 in Jena geboren und wuchs in Thüringen auf. Sie arbeitete nach dem Abitur als Hortnerin, Arbeitstherapeutin und Töpferin, bevor sie sich ganz dem Schreiben widmete. Viele Jahre lang galt ihr besonderes Interesse der Kultur, Geschichte und heutigen Situation der Indianer. Ihre einfühlsamen Jugendromane zu diesem Thema basieren auf Begegnungen und Erlebnissen während ihrer USA-Reisen. Mit den Romanen „Der Kuss des Raben“ und „Isegrim“ kehrt die Autorin zu ihren Thüringer Wurzeln zurück.

Der Wald ist Jolas Refugium. Hier ist sie weit weg von ihrer überängstlichen Mutter, der erdrückenden Enge in ihrem Heimatdorf und ihrem besitzergreifenden Freund. Doch seit einiger Zeit fühlt sie sich beobachtet. Irgendjemand treibt im Wald sein Unwesen. Nach und nach offenbart der Wald seine dunklen Geheimnisse.

© Alexander Stertzik

© Arena

Lesung (ab 14 Jahre):

10:00 Uhr - Eintritt frei
Bibliothek am Puschkinplatz
mit Voranmeldung - Seite 22

22. September - Lesung

„Taras Augen“

Katharina Bendixen

wurde 1981 in Leipzig geboren. Sie studierte Buchwissenschaft und Hispanistik und lebt mit ihrer Familie in Leipzig. Sie schreibt Bücher für Kinder, Jugendliche und Erwachsene und übersetzt aus dem Englischen. Sie betreibt den Blog Other Writers Need to Concentrate über Autor*innenschaft und Elternschaft. 2022 erschien mit „Taras Augen“ ihr erstes Jugendbuch. Es wurde mit dem Lesekompass der Leipziger Buchmesse und dem Klima-Buchtipp der Deutschen Akademie für Kinder- und Jugendliteratur ausgezeichnet.

© Gert-Mothes

Tara und Alún fühlen sich zueinander hingezogen, doch ein Streit bringt sie auseinander. Ehe sie sich versöhnen können, katapultiert ein verheerender Chemieunfall sie in ein anderes Leben. Kraftvoll und eindringlich erzählt Katharina Bendixen von Umweltzerstörung, Machtmissbrauch, von der Kraft der Street Art, von blinder Liebe und wahrer Verbundenheit.

© Mixtvision

Lesung (ab 14 Jahre):

14 Uhr - Eintritt frei
Kulturhaus Häselburg
mit Voranmeldung - Seite 22

Musikalische Lesung - 22. September

„Wer will schon in den Süden“

Dorothee Herrmann & Alexander Hahne

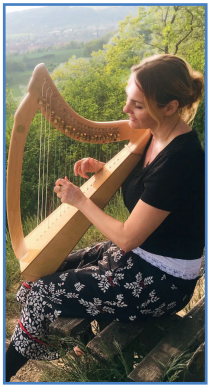
Dorothee Eva Herrmann, 1973 in Pößneck geboren, ist Illustratorin, Malerin und Autorin mit dem Schwerpunkt Märchen, Sagen, Mythen, insbesondere Elfen, Engel und Drachen, wohnt in ihrer Wahlheimat Jena und arbeitet dort, im Kulturbahnhof, im „Atelier der Fee“. Außerdem gibt sie Lesungen und Workshops..
Alexander Philipp Hahne, geboren 1978 in Bad Oeynhausen, ist seit vielen Jahren fasziniert von irisch-keltischen Märchen, irischer Literatur und Irish Folk. Er spielt verschiedene Instrumente, absolvierte eine Ausbildung zum „Staatlich anerkannten Musical-Darsteller“ und studierte klassischen Gesang und Musiktheater. Seitdem arbeitet er freischaffend als Sänger, Musiker, Darsteller und Sprecher.

Dorothee Herrmann alias DoroFee und Alexander Hahne alias Elfenforscher Doc Mac Dooley lesen gemeinsam aus ihrer Anthologie und spielen Musik.

© FBK

Musikalische Lesung (ab 6 Jahre):

17.00 Uhr - Eintritt frei
Musikschule
„Heinrich Schütz“
mit Voranmeldung - Seite 22



© Caroline Reul

© Caroline Reul

23. September - Lesung

„Im Land der weißen Schokolade“

Martin Dolejš

wuchs zunächst in Prag auf und flüchtete 1980 mit seinen Eltern über Jugoslawien und Österreich nach Deutschland. Nach einem Studium der Neueren Deutschen Literaturgeschichte, Filmwissenschaft und Pädagogik absolvierte er die Drehbuchakademie der dffb und eine Masterclass der Deutschen Columbia Pictures. Seit 1998 ist er freier Drehbuch- und Kinderbuchautor.

© All Eyes On You

In seinem autobiografischen Kinderbuch, „Im Land der weißen Schokolade“ berichtet er lustig und einfühlsam von seiner Flucht nach Deutschland. Dafür erhielt er im Jahr 2021 den Paul-Maar-Preis „Korbinian“ der deutschen Akademie für Kinder- und Jugendliteratur.

© Magellan Verlag

Lesungen:

8:00 Uhr & 10:00 Uhr
Schulveranstaltung

Ostschule Gera
Europaschule
Karl-Liebknecht-Straße 56

Lesung - 23. September

„Niemals den roten Knopf drücken“

Kati Naumann

1963 in Leipzig geboren, verbrachte Sie einen Großteil ihrer Kindheit in Sonneberg/ Thüringen und lebt mit ihrer Familie in Leipzig und London. Sie arbeitete als studierte Museologin im Buchmuseum der Deutschen Bücherei Leipzig und im Musikinstrumenten-Museum der Universität Leipzig. Sie schrieb Gedichte, Songtexte für verschiedene Künstler, Drehbücher fürs Kinder-Fernsehen, entwickelte mehrere Kinder-Hörspielreihen und schreibt für diese fortlaufend Folgen. Bisher sind von ihr sieben Romane, sechs Kinderbücher und über 70 Hörspiele erschienen.

Wie kann man sich am besten auf einen Vulkanausbruch vorbereiten? Genau, man simuliert ein möglichst katastrophales Szenario und testet potenzielle Gegenmaßnahmen. Sollte man jedoch eher vorsichtig als experimentierfreudig sein, gilt: Niemals den roten Knopf drücken.

© Clementine Künzel

© Kosmos

Lesung (ab 7 Jahre):

14:00 Uhr - Eintritt: 1,- €
Bibliothek am Puschkinplatz
mit Voranmeldung - Seite 22

23. September - Lesung

„Rosas Herz“

Ayeda Alavie

ist Autorin und Übersetzerin und lebt seit 2000 in Deutschland. In ihrer Heimat Iran verfasste und illustrierte sie zahlreiche literarische Texte für Kinder und Jugendliche. Sie studierte in Teheran an der Filmhochschule und war als Autorin und Redakteurin für Kinder- und Jugendprogramme bei Radio Teheran tätig. Ihre letzten Bücher, darunter „Rosas Herz“ (2019), schrieb sie auf Deutsch.

© Hagebutte Verlag

Es gibt eine Insel im Ozean, auf der die Kinder mit zwei Herzen zur Welt kommen - einem kleinen unsichtbaren und einem großen sichtbaren Herz. Die großen Herzen sind so groß, dass die Kinder sie wie Luftballons außerhalb ihrer Körper bei sich tragen und überall mit ihnen hinfliegen können. Eines Tages verbietet aber der König die großen Herzen. Nur Rosa hält sich nicht daran.

© Hagebutte Verlag

Lesung (ab 6 Jahre):

15:00 Uhr - Eintritt frei
Kulturhaus Häselburg
mit Voranmeldung - Seite 22

Lesung - 24. September

„Kaffeemann & Naschmadame“

Thomas Leibe

wurde 1977 in Halle (Saale) geboren. Er ist eigentlich gelernter Stuckateur, hat aber vor einigen Jahren sein Hobby zum Beruf gemacht und lebt und arbeitet seitdem als Illustrator in seiner Geburtsstadt. Bis heute zieren seine Bilder weit über 40 Bücher. Im letzten Jahr erschien sein Debüt als Autor mit dem Titel „Kaffeemann & Naschmadame“. Freilich hat er seine Geschichte auch selbst illustriert - mit über 100 Tassen Kaffee.

Für ein Schlückchen des weltbesten Kaffees drängeln sich die Leutchen im Städtchen vor dem Geschäft des Kaffeemanns. Von früh bis spät. Tagein tagaus. Doch eines Tages kommt niemand mehr. Der Kaffeemann vermutet, dass ihm die Kundschaft gestohlen wurde. Er begibt sich auf die Suche und macht eine unfassbare Entdeckung.“.

© Michael Deutsch

© Lychatz Verlag

Lesung (ab 5 Jahre):

11:00 Uhr - Eintritt frei
Café Rose
mit Voranmeldung - Seite 22

Erzählungen
Lesungen
Workshops
Film
Show
Poetry Slam
Konzert

Workshop - 12. bis 24. September

Krimi-Schreibwerkstatt

Thomas Leibe & Jörg Schneider

Krimis sind nicht erst seit den drei Fragezeichen bei jungen Leserinnen und Lesern beliebt. Denken wir an Tom Sawyer, Emil und die Dedektive oder TKKG, dann begeistern Krimis Kinder seit weit über 100 Jahren. Jetzt dürft Ihr selbst einen Krimi schreiben. Der Autor und Schulschreiber Thomas Leibe (Foto) und der Kinderbuch-Experte Jörg Schneider leiten die Ermittlungen und helfen Euch in diesem Krimi-Experment die richtigen Worte zu finden

An insgesamt fünf Tagen werdet Ihr in diesem Kriminalfall die Hauptrollen spielen, besser gesagt schreiben und dabei interessante Charaktere entwickeln. Wer ist verdächtig, wer ist schuldig oder wer ist einfach nur zur falschen Zeit am falschen Ort. In einer szenischen Lesung am 24. September, in der Ihr Eure eigenen Texte einem Publikum präsentiert, kommt die Wahrheit ans Licht

mehrtägiger Workshop (ab Klassenstufe 3)
Termine: 12., 13., 15., 19., 21. & 24. September
Café Rose
Teilnahme: kostenfrei
genaue Anfangszeiten bitte erfragen!
Info/ Voranmeldung - Seite 22 (LITERARTOUR)

© Marcus-Andreas Mohr

23. & 24. September - Workshop

Comics zeichnen, Figuren entwickeln, Texte schreiben

Nadia Budde

Nadia Budde ist eine der wichtigsten deutschen Kinderbuchautorinnen und Illustratorinnen. Sie erhielt zahl-reiche Preise, darunter zweimal den Deutschen Jugend-literaturpreis und den in Erfurt und Gera verliehenen Goldenen Spatz. Nadia Budde wurde 1967 in Ostberlin geboren und wuchs bei ihren Großeltern in einem branden-burgischen Dorf auf. Sie arbeitete zunächst als Gebrauchswerberin und studierte dann an der Kunsthochschule Berlin Weissensee und am Royal College of Art in London.

© Astis Krause

In diesem Workshop könnt Ihr Eure eigenen Comics zeichnen, Geschichten entwickeln und an Eurem Stil arbeiten. Der ideale Workshop für Kinder und Jugendliche, die Freude am Zeichnen und witzigen Texten haben und die schon immer mal selbst einen Comic oder eine Grafic novel schreiben und zeichnen wollten. Und für alle, die lustige, schräge und manchmal auch tief philosophische Bücher und Bilder lieben.

zweitägiger Workshop (ab 10 Jahre):
23. September, 15:00 - 17:00 Uhr
24. September, 10:00 - 14:00 Uhr
Kunstschule Gera e.V., Häselburg
Teilnahme: 10,- €
mit Voranmeldung: contact@haeselburg.org

Workshop - 23. & 24. September

Spoken Word & Performance Poetry

Dean Ruddock

Dean Ruddock kam über Spoken Word zum Schreiben. Erinnerung, Auseinandersetzung mit Dekolonialität und Fragen der postmigrantischen Gesellschaft sind wichtige Aspekte seiner Arbeit. 2021 trat er mit dem Kollektiv Tanzpoeten im Rahmen des Droste-Festivals im Center for Literature auf. Gemeinsam mit seiner Kollegin Cäcilie Willkommen gewann er außerdem, mit dem Hörspiel „Vorschlag einer Struktur", den Manuskriptwettbewerb des Leipziger Hörspielsommers. Dean Ruddock ist Teil der Initiative Postmigrantisches Radio und schließt aktuell das Studium Medienkunst an der Bauhaus-Universität ab. Er lebt in Weimar.

Literatur wird besonders magisch, wenn sie durch den richtigen Einsatz von Stimme und Körper zum Leben erweckt wird. In diesem Workshop schreiben wir eigene Texte und überlegen, wie wir diese so vortragen, dass wir uns einerseits damit wohl fühlen, andererseits aber das meiste aus unseren Worten herausholen.

zweitägiger Workshop (ab 14 Jahre):
23. September, 16:00 - 18:00 Uhr
24. September, 11:00 - 18:00 Uhr
Kulturhaus Häselburg
Teilnahme: 10,- €
mit Voranmeldung: grasselli.nadja@haeselburg.org

© Anna Bartels

24. September - Lese Show

„Die Herr Wolke Show“

Sven Pawlitschko

Herr Wolke, ein „um-die-Ecke-Denker“, präsentiert in seinen Leseshows ein animatives Programm zu den Themen aus seinen Büchern und ist für die Nöte der Kinder da. Mit Hilfe seines Traumzaubersalzes kann er abenteuerliche Reisen unternehmen und so die großen Herausforderungen des Lebens für die Kleinen verständlich vermitteln. Weit ab vom erhobenen Zeigefinger, sondern mit altersgerechter „Aufklärung“ und viel Spaß. Dabei werden alle Zuschauer aktiv in das Geschehen einbezogen.

Neben den spannenden, witzigen und berührenden Geschichten aus seinen Büchern, erleben die Zuschauer jede Menge Clownerie und atemberaubende Zauberei!
Am Ende der Leseshow erhält jedes Kind von ihm eine Prise original magisches Traum-Zauber-Salz für behütete Träume.

Leseshow (ab 5 Jahre):

15:00 Uhr
Stadt- & Regionalbibliothek

Eintritt:
Erwachsene: 5,- €, Kinder: 3,- €, Familien: 10,- €
Vorverkauf: Stadt- & Regionalbibliothek

Poetry Slam & Konzert - 24. September

1. Geraer Jugend-Poetry-Slam mit Open Stage & Konzert mit Aua Aua

Zum Abschluss der 1. Tage der Kinder- und Jugendliteratur in Gera präsentiert Moderator Dean Ruddock, neben den vielversprechendsten Geraer Nachwuch-Slam-Poetinnen und Poeten aus den Workshops auch Poetry-Stars wie Josephine von Blueten Staub, Friedrich Herrmann und Andreas Budzier. Zudem sind alle jungen Slam-Poeten herzlich eingeladen selbstgeschriebene Texte im Rampenlicht der Bühne vorzutragen. Auf die besten Beiträge wartet ein kleiner Preis! Auftrittsanmeldungen bis zum 20.9. an: grasselli.nadja@haeselburg.org

Seit 2017 spielt „AUA AUA“ großartigen Krautrock. Eine hochinteressante Durchdringung der deutschsprachigen Songwriterkunst mit einer avantgardistischen Mischung aus Klängen, Genres, Verrücktheiten zwischen Jazz, Pop und Rock und literaturverdächtigen Texten.

Poetry Slam (ab 14 Jahre): 19:00 Uhr
Konzert (ab 14 Jahre): 20:30 Uhr

Kulturhaus Häselburg
Burgstraße 12
Eintritt: 10,- €, ermäßigt: 5,- €

© Aua Aua

Tag	Uhrzeit	Veranstaltung	Programm	Ort	Alter	Eintritt
Mittwoch: 21.09.22	09:00	Lesung	Michael Kirchschläger „Drache Emil“	Wilhelm-Busch Grundschule	ab 8	Schulveranstaltung
	11:00	Lesung	Alexander von Knorre „Kissenschlacht im Nachtexpress	Wilhelm-Busch Grundschule	ab 6	Schulveranstaltung
	14:00	Filmvorführung und Gespräch	Anton Petzold „Rico, Oskar und die Tieferschatten“	Clubzentrum Comma	ab 10	mit Voranmeldung/ Eintritt frei
	14:30	Lesung	Michael Kirchschläger „Drache Emil“	Stadtteilbiblio-thek Lusan	ab 8	mit Voranmeldung/ Eintritt frei
	14:30	Lesung	Alexander von Knorre „Kissenschlacht im Nachtexpress	Thalia Gera-Arcaden	ab 6	mit Voranmeldung/ Eintritt frei
Donnerstag: 22.09.22	09:30	Erzählung	Antje Horn „Geschichten aus dem Hut“	Häselburg/ Altes Wannen-bad	ab 5	mit Voranmeldung/ Eintritt frei
	10:00	Lesung	Antje Babendererde „Isegrim. Eine Liebe in Wolfs-nächten“	Bibliothek am Puschkinplatz	ab 14	mit Voranmeldung/ Eintritt frei
	11:00	Lesung	Antje Horn „Geschichten aus dem Hut“	Häselburg/ Altes Wannen-bad	ab 5	mit Voranmeldung/ Eintritt frei
	14:00	Lesung	Katharina Bendixen „Taras Augen“	Häselburg/ Altes Wannen-bad	ab 14	mit Voanmeldung/ Eintritt frei
	17:00	Musikalische Lesung	Dorothee Hermann & Alexander Hahne „Wer will schon in den Süden“	Musikschule „Heinrich Schütz“	ab 6	mit Voranmeldung/ Eintritt frei
Freitag: 23.09.22	08:00 10:00	Lesung	Martin Dolejš „Im Land der weißen Schokolade“	Ostschule Gera - Europaschule	ab 11	Schulveranstaltung

	14:00	Lesung	Kati Naumann „Niemals den roten Knopf drücken“	Bibliothek am Puschkinplatz	ab 7	mit Voranmeldung/ Eintritt: 1 €
	15:00	Lesung	Ayeda Alavie „Rosas Herz“	Häselburg/ Altes Wannen-bad	ab 6	mit Voranmeldung/ Eintritt frei
	15:00 - 17:00	2-tägiger Workshop I	Nadia Budde Comics zeichnen, Figuren entwickeln, Geschichten schreiben	Häselburg/ Kunstschule Gera e.V.	ab 10	mit Voranmeldung/ Teilnahme:10 €
	16:00 - 18-00	2-tägiger Workshop I	Dean Ruddock Spoken Word & Performance Poetry	Häselburg/ Altes Wannen-bad	ab 14	mit Voranmeldung/ Teilnahme:10 €
Samstag: 24.09.22	10:00 - 14:00	2-tägiger Workshop II	Nadia Budde Comics zeichnen, Figuren entwickeln, Geschichten schreiben	Häselburg/ Kunstschule Gera e.V.	ab 10	mit Voranmeldung/ Teilnahme: 10 €
	10:30	Vorlese-geschichten	Bücher beißen nicht	Bibliothek am Puschkinplatz	ab 4 Jahre	Eintritt frei
	11:00	Lesung	Thomas Leibe „Kaffeemann & Naschmadame“	Café Rose	ab 5	mit Voranmeldung/ Eintritt frei
	11:00 - 18:00	2-tägiger Workshop II	Dean Ruddock Spoken Word & Performance Poetry	Häselburg/ Altes Wannen-bad	ab 14	mit Voranmeldung/ Teilnahme: 10 €
	15:00	Lese Show	Herr Wolke Show	Bibliothek am Puschkinplatz	ab 5	Kinder: 3 € Erwachs.: 5 € Familie: 10 €
	19:00	Poetry-Slam	1. Geraer Jugend-Poetry-Slam/ Open Stage	Häselburg/ Altes Wannen-bad	ab 14 ab 14	Poetry-Slam + Konzert: Eintritt: 10 € ermäßigt: 5 €
	20:30	Konzert	Aua Aua „Alles gut“			
12.-24. 09.22	siehe Seite 15	mehrtägiger Workshop	Thomas Leibe & Jörg Schneider Schreibwerkstatt	Café Rose	ab Kl. 3	mit Voranmeldung/ Teiln.: kostenfrei

Kontakte

informieren, nachfragen, anmelden:

Bibliothek am Puschkinplatz
Puschkinplatz 7a
Tel: 0365 838 3378
bibliothek@gera.de
www.biblio.gera.de

Stadtteilbibliothek Lusan
Werner-Petztold-Straße 10
Tel.: 0365 773 2810

Freundeskreis Goldener Spatz
Katharina Trautmann, Tel.: 0365 8004870
info@goldenerspatz-ev.de

Café Rose
Zschochernstraße 31
Anmeldung über Fr. Brendels Buchhandlung
Fr. Züge, Tel.: 0365-23401

Thalia / Gera-Arcaden
Heinrichstraße 30
Robert Buttkus, Tel.: 0365 825830

Häselburg
Burgstraße 12
Phillipp Venghaus, Tel.: 0365 552 46 84 4
venghaus.philipp@haeselburg.org
www.haeselburg.org

Musikschule Heinrich Schütz
Biermannplatz 1
Karin Müller, Antje Sehnert, Tel.: 0365 269 16

Ostschule Gera - Europaschule
Karl-Liebknecht-Straße 56
Sybille Thomae, Tel.: 0365 8323717

Friedrich-Bödecker-Kreis für Thüringen e. V.
Magdeburger Allee 4, 99086 Erfurt
Tel.: 0361 216 557 04
eMail: fbk@fbk-thueringen.de

LITERARTOUR GmbH
Bautzner Straße 20, 04347 Leipzig
joerg.schneider@literartour.com

Die Initiatoren & Veranstalter...

...
bedanken sich bei den Förderern...

...
und Unterstützern!

Verantwortlich für den Inhalt
Friedrich-Bödecker-Kreis für Thüringen e. V.
Magdeburger Allee 4
99086 Erfurt

Information & Rückfragen:
Stadt- und Regionalbibliothek, Abt. Veranstaltungen
Tel.: 0365 838 3356,
Mail: bibliothek@gera.de

Gestaltung: Thomas Leibe
www.byleibe.de